

Auf der Suche nach dem idealen Einstiegsbuch für den Schlagzeugunterricht ist in einem Fachdidaktikseminar einer Musikhochschule das vorliegende Werk entstanden. Ziel ist es, die Grundlagen des Schlagzeugspiels in Modulformat auf lustige und eingängige Weise zu erlernen. Kernidee ist ein Stecksystem mit Rhythmuskarten, welche jeden Rhythmusbaustein klar durch Bild und Merkwort kennzeichnen. Im Fokus stehen das Erreichen von Flexibilität am Schlagzeug, Improvisieren und Notenlesen.

